

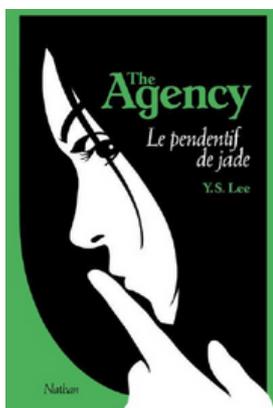
# Bibliothèque des Deux Ormes

Elle fait partie du réseau des bibliothèques Méjanes du quartier du Jas de bouffan.

Si vous êtes intéressés par un ouvrage ne se trouvant pas en rayon ainsi que des DVD de musique et des films ils peuvent vous être commandés auprès de la Méjanes du Centre-ville d'Aix. Outre l'accueil très convivial qui vous sera réservé par le personnel, la bibliothèque bénéficie d'un cadre très agréable avec un joli parc arboré, et de quelques bancs pour lire ou se détendre dans le calme. De plus, sont organisées des conférences, des lectures de contes pour enfants et des expositions. N'hésitez pas à venir la découvrir, elle est au service de chacun. Les horaires d'ouverture de la semaine sont les suivants : mardi et vendredi de 14h à 18h, mercredi et samedi de 10h 13h et 14h 18h.

Bibliothèque Des Deux Ormes- Allée des Amandiers, 13090 Aix en Provence / 0488 71 74 701

La bibliothèque Méjanes - Deux Ormes et les jeunes lecteurs de l'association Itinéraires (espace d'Arbaud - Jas de Bouffan) ont partagé des moments d'échanges autour de leurs lectures. Voici les quelques titres qu'ils peuvent vous conseiller pour l'été !



The Agency, Le pendentif de jade.

Y.S Lee

Nathan, 2010.

The Agency est un livre absolument formidable qui m'a laissé sans voix maintes fois par son mystère et son raisonnement incroyable. Ce livre narre l'aventure d'une jeune fille, Mary, qui est orpheline. Cette dernière va essayer de retrouver le chemin de sa vie. Elle essaiera donc de s'infiltrer dans la société féminine jusqu'alors sa rencontre avec un homme se nommant James. Un livre merveilleux et fantastique, romantique et policier à la fois.

Assia, 14 ans.

Les enfants du temps.

Makoto Shinkai.

Pika Editions, 2020.

Les enfants du temps est un manga inspiré de faits réels, les deux personnages principaux sont très inspirants. Je suis facilement rentrée dans l'histoire car j'ai apprécié le côté fantastique et aussi le côté romance qui est parfait pour les fans d'histoire d'amour comme moi !

Asma, 16 ans.

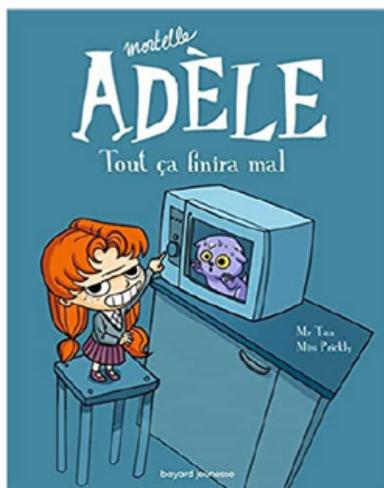


Dans les yeux de Lya, tome 1, En quête de vérité.

Carbone. Dupuis, 2019.

Cette bande-dessinée raconte l'histoire de Lya. Après un accident de voiture, elle perd ses jambes et devient handicapée. A sa sortie de l'hôpital, elle recherche le responsable de l'accident et c'est le début de l'aventure. J'ai beaucoup aimé cette histoire à cause du suspense de la fin. J'ai tout lu, sans sauter de pages comme je fais souvent et j'ai beaucoup aimé la fin mais le mystère n'est pas résolu. Il reste encore deux tomes passionnants.

Aïcha, 10 ans.



Mortelle Adèle.

Diane Le Feyer.

Tourbillon, 2018.

C'est l'histoire d'une petite fille qui s'appelle Adèle et qui aime tout ce qui est dangereux. Au cours de l'histoire Adèle devient de plus en plus dangereuse. A chaque page il y a une nouvelle histoire, un nouveau titre et une nouvelle action. Ce livre est donc incroyable et je vous le recommande fortement. J'ai bien aimé ce livre car il est passionnant et il existe en plusieurs tomes. Wihem, 10 ans.

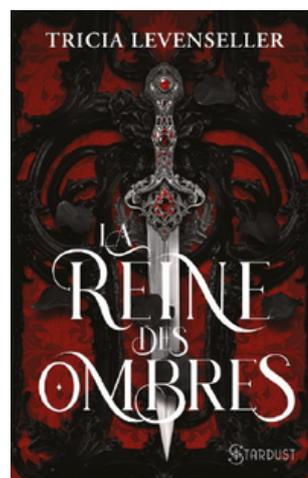
La reine des ombres.

Tracia Levenseller.

Stardust, 2022.

La reine des ombres est un livre qui parle de plusieurs sujets superbes et qui sont intéressants les uns et les autres. Avec plusieurs personnages attachants et un lexique assez simple pour les jeunes et aussi pour d'autres. Un livre qui peut plaire à tout le monde. Avec des meurtres, du mystère et de la féerie. Chaque page vous réservera un secret affolant et vous plongera dans une lecture éternelle et un conte féérique.

Mélinna, 11 ans.



Le magicien d'Oz.

Lyman Frank Baum.

Nobi Nobi, 2016.

Le magicien d'Oz de Lyman Frank Baum, raconte l'histoire de Dorothée. Suite à une tempête, elle part à la recherche d'un magicien dans le pays d'Oz pour réaliser un vœu. J'ai aimé ce manga car il y a de l'aventure et l'amitié qui lie les personnages est touchante. Dorothée, le personnage principal est une fille courageuse qui peut donner envie à d'autres enfants d'être comme elle.

Khadija, 12 ans.



Les 100, tome 1.

Kass Morgan.

Laffont, 2014.

Ils sont 100 tous mineurs, tous accusés de crimes et envoyés sur pour voir si celle-ci est vivable. Je trouve que ce livre est bien écrit il y a du suspense, cette histoire mène une continuité qui est pleine de rebondissements. Le rythme fait que j'ai accroché à l'histoire.

Mohamed, 13 ans.

